1. Критерии проверки способностей детей поступающих на обучение по дополнительным общеразвивающим программам в области музыкального искусства

Критерии оценки прослушивания

№	Основные параметры музыкальных способностей	Максимальный балл
1	Чувство звуковысотности	2
2	Интонационный слух	3
3	Чувство ритма	3
4	Гармонический слух	3
5	Объем музыкальной памяти	2
6	Эмоциональная отзывчивость	2
7	Исполнительские данные	2
	ИТОГО:	17

На основании полученных результатов определяется уровень и рейтинг поступающих: Высокий -16-17 баллов Средний – 13-15 балла; Низкий - 11 - 12 баллов.

2. Критерии проверки способностей детей поступающих на обучение по дополнительным общеразвивающим программам в области изобразительного искусства

Критерии оценки творческих работ, выполненных в домашних условиях:

№	Основные требования к работе	Максимальный балл
1	Креативность	1
2	Выбор сюжета	1
3	Колористическое решение	1
	ИТОГО:	3

Критерии оценки творческой работы, выполненной в классе:

№	Основные требования к работе	Максимальный балл
1	Компоновка в листе	3
2	Передача пропорций	3
3	Построение формы предметов	3
4	Передача объёма предметов	3
5	Тональный разбор	1
	ИТОГО:	13

На основании полученных результатов определяется уровень и рейтинг поступающих: Высокий – 14-16 баллов Средний – 11-13 баллов; Низкий - 8 - 10 баллов.

3. Критерии проверки способностей детей поступающих на обучение по дополнительным общеразвивающим программам в области хореографического искусства

Критерии оценки просмотра

№	Основные параметры творческих способностей , уровень природных физических данных						Максимальный балл
1	Гибкость						3
2	Шаг						3
3	Выворотность						3
4	Танцевальность						2
5	Ритм						2
6	Музыкальность						2
	Итого						15

На основании полученных результатов определяется уровень и рейтинг поступающих: Высокий – 14-15 баллов Средний – 11-13 баллов; Низкий - 9 - 10 баллов.

ВЕДОМОСТЬ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ОТБОРА

на обучение по дополнительной общеразвивающей образовательной программе в области музыкального искусства

_____ 20 г.

дата проведения

Образовательная программа _____

Состав комиссии по отбору_____

Фамилия, имя поступающего	Основные параметры музыкльных способностей							Общий балл
	Чувство звуковысотности	Интонационный слух	Чувство ритма	Гармонический слух	Объем музыкальной памяти	Эмоциональная отзывчивость	Исполнительские данные	

Члены комиссии по отбору:_____

ВЕДОМОСТЬ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ОТЬОРА

на обучение по дополнительной общеразвивающей образовательной программе в области изобразительного искусства

_____ 20 г.

дата проведения

Образовательная программа _____

Состав комиссии по отбору_____

Фамилия, имя поступающего	Критерии оценки домашней работы			Критерии оценки творческой работы					Общий балл
	Креативность	Выбор сюжета	Колор.решение	компоновка	Пропорции	Построение формы	Объем	Тональный разбор	

Члены комиссии по отбору:_____

ВЕДОМОСТЬ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ОТБОРА

на обучение по дополнительной общеразвивающей образовательной программе в области хореографического искусства

_____ 20 г_

дата проведения

Образовательная программа _____

Состав комиссии по отбору _____

Фамилия, имя поступающего	Основные параметры творческих и физических данных						Общий балл
	Гибкость	Шаг	Выворотность	Танцевальность	Ритм	Музыкальность	

Члены комиссии по отбору:

Система оценок, применяемая при проведении проверки способностей.

При проведении проверки способностей поступающих устанавливается трехуровневая система оценок:

- высокий уровень
- средний уровень;
- низкий уровень.

Комиссия по проверке способностей оценивает творческие способности и физические данные по каждому критерию приемных требований по 3-х бальной шкале. Общее количество баллов определяется суммированием полученных по каждой позиции баллов. Результаты заносятся в ведомость, которая передается в приемную комиссию.

На заседании приемной комиссии общее количество баллов по проверке способностей детей переводится в трехуровневую систему оценок, которая заносится в протокол приемной комиссии вместе с результатом голосования.

Приложение 4

ПРОТОКОЛ № ____

ЗАСЕДАНИЯ ПРИЕМНОЙ КОМИССИИ от «_» 20_ г.

о приеме на обучение по дополнительной общеразвивающей программе в области _____ искусства

Приемная комиссия в составе:_____

Председатель комиссии:_____

Секретарь комиссии:_____

Члены комиссии:_____

_____

_____

рассмотрев представленные «Ведомости индивидуального отбора» поступающих на обучение в ДШИ. приняла следующее решение:

Фамилия, имя поступающего	Общий балл инд.отбора	Оценочный уровень	Решение комиссии (рекомендовано/ не рекомендовано обучение)	Решение принято (кол-во голосов «за»/»против». единогласно

Председатель приемной комиссии

_____

Секретарь приемной комиссии