

Аннотация

к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной
программе в области музыкального искусства «**Фортепиано**»

Предметная область ПО.02. Теория и история музыки

Программа по учебному предмету

ПО.02.УП.01. Сольфеджио

Разработчик: преподаватель высшей квалификационной категории

МБУДО «ВДШИ» Касаткина Т.Е.

Срок реализации программы 8 лет для поступивших в первый класс
МБУДО «ВДШИ» на дополнительную предпрофессиональную общеобразо-
вательную программу в области музыкального искусства «Фортепиано» с 6,5
лет до 9 лет.

Программа учебного предмета «Сольфеджио» разработана на основе
и с учётом федеральных государственных требований к дополнительной
предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музы-
кального искусства «Фортепиано».

Сольфеджио является обязательным учебным предметом в детских
школах искусств, реализующих программы предпрофессионального обуче-
ния. Полученные на уроках сольфеджио знания и формируемые умения и
навыки должны помогать ученикам в их занятиях на инструменте, а также в
изучении других учебных предметов дополнительных предпрофессиональ-
ных общеобразовательных программ в области искусств.

Цель:

- развитие музыкально-творческих способностей обучающихся на ос-
нове приобретённых им знаний, умений, навыков в области теории музыки, а
также выявление одарённых детей в области музыкального искусства, подго-
товка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Задачи:

- формирование комплекса знаний, умений и навыков, направленного
на развитие у обучающегося музыкального слуха и памяти, чувства метро-
ритма, музыкального восприятия и мышления, художественного вкуса, фор-

мирование знаний музыкальных стилей, владение профессиональной музыкальной терминологией;

- формирование навыков самостоятельной работы с музыкальным материалом;

- формирование у наиболее одарённых детей осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусств.