

УТВЕРЖДЕНО
Приказом МБУДО «ВДШИ»
от 28 августа 2023 г. №68

Рабочий учебный план
Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Выгоничская детская школа искусств»
по реализации дополнительных общеобразовательных программ

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной программе художественной направленности
в области изобразительного искусства «Живопись»

Срок обучения – 8 лет

Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоят. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация по полугодиям		Распределение по годам обучения							
			Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивид. зан-я	Контрольные уроки, творческие просмотры	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Структура и объем ОП	4482-4745	1959	2523-2786					Количество недель аудиторных занятий							
								32	33	33	33	33	33	33	33
Обязательная часть	4482	1959	2523					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01 Художественное творчество	3752	1745	2007												
УП.01.Основы изобразительной грамоты и рисование	392	196		196		2,4	6	2	2	2	-	-	-	-	-
УП.02.Прикладное творчество	294	98		196		2,4,6		2	2	2	-	-	-	-	-
УП.03.Лепка	294	98		196		2,4,6		2	2	2	-	-	-	-	-
УП.04.Рисунок	891	396		495		7,9...-15	8...-16	-	-	-	3	3	3	3	3
УП.05.Живопись	957	396		561		8...-12	14,16	-	-	-	3	3	3	4	4
УП.06.Композиция станковая	924	561		363		7...-15	8...-14	-	-	-	2	2	2	2	3
ПО.02.История искусств	477	214	263												
УП.01.Беседы об искусстве	147	49		98		2,4,6		1	1	1	-	-	-	-	-
УП.02.История	330	165		165		8...-14		-	-	-	1	1	1	1	1

изобразительного искусства														
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям			2270				7	7	7	9	9	9	10	11
Максимальная нагрузка по двум предметным областям	4229	1959	2270				11,5	11,5	11,5	17	17	17	21	22
ПО.03. Пленэрные занятия ¹⁾	140		140											
УП.01.Пленэр	140		140		8.....-16					x	x	x	x	x
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям			2410											
Максимальная нагрузка по трем предметным областям	4369	1959	2410											
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям					33	12								
В.00.Вариативная часть	263	-	263											
В.01.Графическая композиция	65		65		2,4		1	1	-	-	-	-	-	-
В.02.Выжигание	99		99		6,8,10		-	-	1	1	1	-	-	-
В.03.Композиция прикладная	99		99		12,14.16							1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части			2673				8	8	8	10	10	10	11	12
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части	4632	1959	2673				13,5	13,5	13,5	20	20	20	21	25
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:					41	30								
К.03.00 Консультации	113	-	113				Годовая нагрузка в часах							
1.Основы изобразительной грамоты и рисование			6				2	2	2					
2. Прикладное творчество			6				2	2	2					
3. Лепка			6				2	2	2					
4. Рисунок			20							4	4	4	4	4
5. Живопись			20							4	4	4	4	4
6. Композиция станковая			40							8	8	8	8	8
7. Беседы об искусстве			3				1	1	1					
8.История изобразительного			12							2	2	2	2	4

искусства															
А.04.00 Аттестация	Годовой объем в неделях														
Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
Итоговая аттестация:	2							-	-	-	-	-	-	-	2
-Композиция станковая	1														
-История изобразительного искусства	1														
Резерв учебного времени	8							1	1	1	1	1	1	1	1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**по дополнительной предпрофессиональной программе художественной направленности
в области хореографического искусства
«Хореографическое творчество»**

Срок обучения 8 лет

Наименование частей предметных областей разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация по полугодиям		Распределение по годам обучения								
			Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	
Структура и объем ОП	3096-3490	328-426	2768-3064					Количество недель аудиторных занятий								
								32	33	33	33	33	33	33	33	33
Обязательная часть	3096	328	2768					Недельная нагрузка в часах								
ПО.01 Хореографическое исполнительство	2401	65	2336													
УП.01. Танец	130			130		2,4		2	2							

УП.02. Ритмика	130			130		2,4		2	2						
УП.03. Гимнастика	130	65		65		2,4		1	1						
УП.04.Классический танец	1023			1023		5...-15	6...-14			6	5	5	5	5	5
УП.05. Народно-сценический танец	330			330		7...-13	15				2	2	2	2	2
УП.06. Постановка концертных номеров	658			658		2,4...-14		2	2	2	2	3	3	3	3
ПО.02. Теория и история искусств	526	263		263											
УП.01. Слушание музыки и музыкальная грамота	262	131		131		2,4,6	8	1	1	1	1				
УП.02.Музыкальная литература (зарубежн.,отечеств.)	132	66		66		10	12					1	1		
УП.03. История хореографического искусства	132	66		66		14								1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям				2599				8	8	9	10	11	11	11	11
Максимальная нагрузка по двум предметным областям	2927	328		2599				10	10	10	11	12	12	12	12
Количество контрольных						28	8								

уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям															
В.00. Вариативная часть	394	98	296												
В.01. Актерское мастерство	196	98	98			2,4,6		1	1	1					
В.02. Бальный танец	99		99			8,10					1,5	1,5			
В.03. Современный танец	99		99			12,14, 16							1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части			2895					9	9	10	11,5	12,5	12	12	12
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части	3321	426	2895					11	11	11	12,5	13,5	13	13	13
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:						36	8								
К.03.00 Консультации	169		169					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.Танец				4				2	2						
К.03.02.Ритмика				4				2	2						
К.03.03.Гимнастика				4				2	2						
К.03.04.Классический танец				48						8	8	8	8	8	8
К.03.05.Народно-сценический				30							6	6	6	6	6

хореографического искусства															
Резерв учебного времени	8							1	1	1	1	1	1	1	1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной программе художественной направленности в области музыкального искусства

«Народные инструменты» - гитара

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (пополугодиям) ¹⁾		Распределение по годам обучения					
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	
	Структура и объем ОП	2684,5	1369	1315,5					Количество недель аудиторных занятий					
									33	33	33	33	33	
	Обязательная часть	2684,5	1369	1315,5					Недельная нагрузка в часах					
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	1813,5	1039	774,5										
ПО.01.УП.01	Специальность	924	561			363	1,3,5,7	2,4,6,8	2	2	2	2,5	2,5	

ПО.01.УП.02	Ансамбль	264	132		132		4,6,8			1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	346,5	264			82,5	4,6,8, 10			0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	279	82	197			10		1	1	1	1,5	1,5
ПО.02.	Теория и история музыки	759	330	429									
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165		247,5		2,4,8, 9	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		7,9	8	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1203,5					5,5	7	7	8	9
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2572,5	1369	1203,5					11	14	14	15,5	16,5
Количество контрольных уроков, экзаменов по двум предметным областям:							18	6					
К.03.00.	Консультации	112	-	112					Годовая нагрузка в часах				
К.03.01.	Специальность					40			8	8	8	8	8

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной программе художественной направленности в области музыкального искусства

«Духовые и ударные инструменты» - флейта

Срок обучения – 8 лет

Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация по полугодиям		Распределение по годам обучения							
			Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые	Индивидуальные	контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Структура и объем ОП	3863-3928	1860,5	2002,5-2067,5					Количество недель аудиторных занятий							
								32	33	33	33	33	33	33	33
Обязательная часть	3863	1860,5	2002,5					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01 Музыкальное исполнительство	2552	1383,5	1168,5												
ПО.01. УП.01. Специальность	1316	757			559	1,3,5 ...-15	2,4,6 .-14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01. УП.02. Ансамбль	330	165		165		10,12	14	-	-	-	1	1	1	1	1
ПО.01. УП.03. Фортепиано	429	330			99	8-16		-	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	1
ПО.01. УП.04. Хоровой класс	477	131,5	345,5			12,14,16		1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02. Теория и история музыки	1151	477	674												
ПО.02. УП.01. Сольфеджио	657,5	263		394,5		2,4,6.- 10,15	12	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02. УП.02. Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1	-	-	-	-	-
ПО.02. УП.03. Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9,11, 13,15	14	-	-	-	1	1	1	1	1,5

Аудиторная нагрузка по двум предметным областям	-	-	1842,5		-	-	5,5	5,5	5,5	7,5	7,5	7,5	8	9
Максимальная нагрузка по двум предметным областям	3703	1860,5	1842,5		-	-	9,5	9,5	9,5	14	14	14	15,5	16,5
Количество контрольных уроков, экзаменов по двум предметным областям	-	-	-		33	10	-	-	-	-	-	-	-	-
00.Вариативная часть	65	-	65											
В.01.УП.01.Ритмика	65	-	65		2,4		1	1	-	-	-	-	-	-
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части			1907,5				6,5	6,5	5,5	7,5	7,5	7,5	8	9
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части	3768	1860,5	1907,5				10,5	10,5	11,5	15	16,5	16,5	21	20/17,5
Всего количество контрольных уроков, экзаменов:					35	10								
К.03.00 Консультации	160	-	160				Годовая нагрузка в часах							
Специальность				62			6	8	8	8	8	8	8	8
Сольфеджио			20				-	2	2	2	2	4	4	4
Музыкальная литература (зарубежн;отечеств.)			10				-	-	-	-	2	2	2	4
Ансамбль			8				-	-	-	-	2	2	2	2
Сводный хор			60				4	8	8	8	8	8	8	8
А.04.00 Аттестация			Годовой объем в неделях											
Промежуточная (экзаменационная)	7						1	1	1	1	1	1	1	-
Итоговая аттестация:	2						-	-	-	-	-	-	-	2
-Специальность	1													
-Сольфеджио	0,5													
-Музыкальная литература (зарубежн; отечеств.)	0,5													
Резерв учебного времени	8						1	1	1	1	1	1	1	1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной программе художественной направленности в области музыкального искусства «Фортепиано»

Срок обучения – 8 лет

Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация по полугодиям		Распределение по годам обучения							
			Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые	Индивидуальные	контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Структура и объем ОП	4015,5-4145,5	2065-2130	1950,5-2015,5					Количество недель аудиторных занятий							
								32	33	33	33	33	33	33	33
Обязательная часть	4015,5	2065	1950,5					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01 Музыкальное исполнительство	2706,5	1588	1118,5												
ПО.01.УП.01. Специальность и чтение с листа	1777	1185			592	1,3,5 ...-15	2,4,6 -14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
ПО.01.УП.02..Ансамбль	330	198		132		8,10,14		-	-	-	1	1	1	1	-
ПО.01.УП.03.Концертмейстерский класс	122,5	73,5			49	13-15		-	-	-	-	-	-	1	1/0
ПО.01.УП.04.Хоровой класс	477	131,5	345,5			12,14,... -16		1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.Теория и история музыки	1151	477	674												
ПО.02 .УП.01.Сольфеджио	657,5	263		394,5		2,4,....-10,14,15	12	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02 .УП.02.Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1	-	-	-	-	-
ПО.02 .УП.03.Музыкальная литература (зарубежн.;отечеств.)	346,5	165		181,5		9,- 13,15	14	-	-	-	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям	-	-	1792,5			-	-	5,5	5,5	5,5	7	7,5	7,5	8,5	8/7

Максимальная нагрузка по двум предметным областям	3857,5	2065	1792,5		-	-	10	10,5	11,5	15	16,5	16,5	20	18/15,5
Количество контрольных уроков, экзаменов по двум предметным областям	-	-	-		37	9	-	-	-	-	-	-	-	-
00.Вариативная часть)	130	65	65											
В.01. УП.01. Ритмика	130	65	65		2,4		1	1	-	-	-	-	-	-
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части			1857,5				6,5	6,5	5,5	7	7,5	7,5	8,5	8/7
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части	3987,5	2130	1857,5				11	11,5	12,5	15	16,5	16,5	20	19/15,5
Всего количество контрольных уроков, экзаменов:					39	9								
К.03.00. Консультации	158	-	158		Годовая нагрузка в часах									
К.03.01 .Специальность				62			6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02. Сольфеджио			20				-	2	2	2	2	4	4	4
К.03.03. Музыкальная литература (зарубежн;отечеств.)			10				-	-	-	-	2	2	2	4
К.03.04. Ансамбль			6				-	-	-	-	2	2	2	-
К.03.05. Сводный хор			60				4	8	8	8	8	8	8	8
А.04.00 Аттестация	Годовой объем в неделях													
ПА.04.01.Промежуточная (экзаменационная)	7						1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.Итоговая аттестация:	2						-	-	-	-	-	-	-	2
ИА.04.02.01.Специальность	1													
ИА.04.02.02.Сольфеджио	0,5													
ИА.04.02.03.Музыкальная литература (зарубежн; отечеств.)	0,5													
Резерв учебного времени	8						1	1	1	1	1	1	1	1

Учебный план

по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Баян »

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ¹⁾		Распределение по годам обучения				
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	1320-1360	823	825-865					Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
	Обязательная часть	1320	495	825					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Исполнительская подготовка	742,5	247,5	495									
ПО.01.УП.01	Специальность Баян	495	165			330	1-9	10	2	2	2	2	2
ПО.01.УП.02	Коллективное музицирование (Хор)	247,5	82,5		165		1-10		1	1	1	1	1
ПО.02.	Теоретическая подготовка	577,5	247,5	330									
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	330	165		165		1-9	10	1	1	1	1	1

Учебный план

по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Флейта »

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ¹⁾		Распределение по годам обучения				
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	1320-1360	823	825-865					Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
	Обязательная часть	1320	495	825					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Исполнительская подготовка	742,5	247,5	495									
ПО.01.УП.01	Специальность Флейта	495	165			330	1-9	10	2	2	2	2	2
ПО.01.УП.02	Коллективное музицирование (Хор)	247,5	82,5		165		1-10		1	1	1	1	1
ПО.02.	Теоретическая подготовка	577,5	247,5	330									
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	330	165		165		1-9	10	1	1	1	1	1

Учебный план
по дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности в области
вокального искусства «Эстрадный вокал».

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ¹⁾		Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах		Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	1399	525	880					Количество недель аудиторных занятий				
									32	33	33	33	33
	Обязательная часть	1399	525	880					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Исполнительская подготовка	820	328	492									
ПО.01.УП.01	Специальность – Эстрадный	492	164			328	1,3,5,7,	2,4,6,	2	2	2	2	2

	вокал						9	8					
ПО.01.УП.02	Фортепиано	328	164			164	2,4,6,8, 10		1	1	1	1	1
ПО.02.	Теоретическая подготовка	509	197	312									
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	410	164		246		1,3,5,7, 9	2,4,6, 8	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	99	33		66		7,9,10	8	-	-	-	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				804					4,5	4,5	4,5	5,5	5,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		1329	525	804					10	10	10	11	11
Количество контрольных уроков, экзаменов по двум предметным областям:							18	9					
К.03.00.	Консультации	70	-	70					Годовая нагрузка в часах				
К.03.01.	Специальность Эстрадный вокал					40			8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				16				2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				4				-	-	-	2	2
К.03.04	Фортепиано				10				2	2	2	2	2

А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях												
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	-	
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2											2	
ИА.04.02.01.	Специальность «Эстрадный вокал»	1												
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	1												
Резерв учебного времени		5												

Учебный план
по дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности в области музыкального искусства «Гитара»

Срок обучения – 4 года

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ¹⁾		Распределение по годам обучения			
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
	Структура и объем ОП	970,5	360,5	610					Количество недель аудиторных занятий			
									32	33	33	33
	Обязательная часть	970,5	360,5	610					Недельная нагрузка в часах			
ПО.01.	Исполнительская подготовка	589,5	196,5	393								
ПО.01.УП.01	Специальность	393	131			262	1-7	8	2	2	2	2

